



DINAN
AGGLOMÉRATION

ÉCOLES DE MUSIQUE

BROONS PLOUËR-SUR-RANCE
MATIGNON PLANCOËT / PLÉLAN-LE-PETIT

24-25

PÔLE
**ENSEIGNEMENT
ARTISTIQUE**

LE LABO
ESPACE MUSIQUES
ACTUELLES

LE KIOSQUE
CONSERVATOIRE
MUSIQUE & DANSE

BIENVENUE

**CE DOCUMENT PRÉSENTE LE PÔLE
ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE DE
DINAN AGGLOMÉRATION : SITES
D'ENSEIGNEMENT, PRATIQUES
PROPOSÉES, ACTIVITÉS DU LABO,
TARIFS, INFOS PRATIQUES...**

BONNE LECTURE !

RETROUVEZ-NOUS ÉGALEMENT SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX :



@pole.artistique_dinan.agglo



@enseignementartistique.dinanagglo



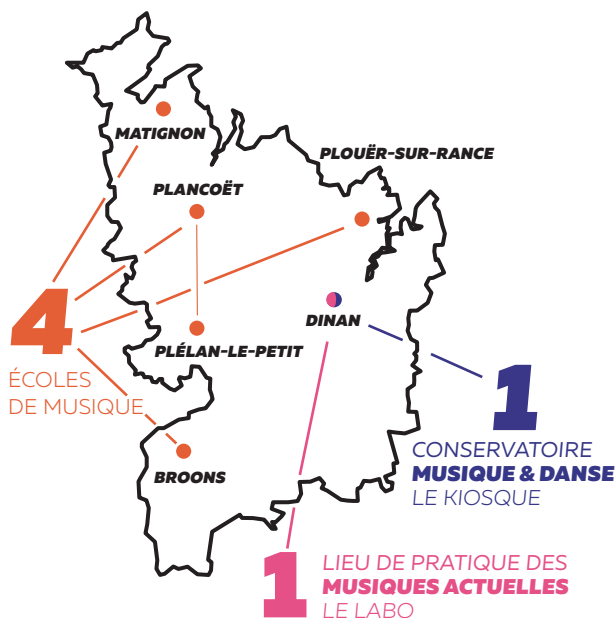
Côtes d'Armor
le Département



PRÉSENTATION

LE PÔLE ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE* DE DINAN AGGLOMÉRATION :

6 SITES D'ENSEIGNEMENT &
DE PRATIQUES ARTISTIQUES
RÉPARTIS SUR LE TERRITOIRE



48
ENSEIGNANTS

80
GROUPES AMATEURS

1241
ÉLÈVES



MUSIQUE & DANSE À L'ÉCOLE

10
Intervenants
en milieu scolaire

Interventions en milieu
scolaire auprès de

216 classes,
soit

4856
enfants

Des interventions
« petite enfance »
dans les crèches
et les Relais Petite
Enfance
(RPE)

132 élèves répartis dans les
Classes à Horaires Aménagés
Musique (CHAM)
et Danse (CHAD)

Dispositifs chœur
à l'école (CAE) et
orchestre à l'école
(OAE) auprès de **125** élèves

NOS ACTIONS CULTURELLES

- CONCERTS
- ATELIERS
- RÉSIDENCES
- CONFÉRENCES
- SPECTACLES
- AUDITIONS
- STAGES
- RENCONTRES

**LA PLUPART DE CES ÉVÉNEMENTS SONT GRATUITS !
RETROUVEZ L'INTÉGRALITÉ DE LA PROGRAMMATION
DÈS L'AUTOMNE DANS NOTRE PROGRAMME DE SAISON
2024/2025 ET SUR NOS RÉSEAUX SOCIAUX.**



MUSIQUE & DANSE ADAPTÉES

Le Pôle Enseignement Artistique de Dinan Agglomération accompagne les élèves avec des besoins particuliers et/ou en situation de handicap (dys, malvoyants, malentendants, autisme, troubles psychiques et moteurs...) en mettant en place diverses actions :

- informer sur l'accessibilité des lieux d'enseignements,
- respecter l'égalité de chance, de droit et de participation de toute personne du territoire souhaitant avoir une pratique artistique,
- assurer un cadre adapté et bienveillant afin que chacun puisse acquérir des connaissances artistiques et techniques.

Nous proposons un enseignement dans le cadre d'un parcours adapté personnalisé (collectif et/ou individuel), avec :

- des ateliers de pratiques artistiques,
- des outils pédagogiques,
- un suivi individualisé par l'équipe pédagogique et le coordinateur du département musique et danse adaptées.

NOS PARTENAIRES

- ORCHESTRE NATIONAL DE BRETAGNE
- SAISON CULTURELLE DE DINAN AGGLOMÉRATION
- BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE DE DINAN-LÉHON
- ASSOCIATION THÉÂTRE EN RANCE
- ORCHESTRE D'HARMONIE DE DINAN
- CENTRE HOSPITALIER SAINT-JEAN DE DIEU
- LE PONT SUPÉRIEUR

MAIS AUSSI :

- I.M.E (INSTITUTS MÉDICO-ÉDUCATIFS)
- LIEUX DE CONCERTS DU TERRITOIRE
- CONSERVATOIRES DE LA RÉGION
- ARTISTES & COMPAGNIES
- ASSOCIATIONS
- INSTITUTIONS

INTERVENTIONS MUSIQUE & DANSE ADAPTÉES SUR LE TERRITOIRE

Notre structure met également en place des ateliers de musique et danse adaptées en partenariat avec des structures médicales, médico-sociales et sociales du territoire. Ceux-ci se déroulent au sein même des structures ou au Conservatoire.

FAIRE DE LA MUSIQUE

Du rock aux musiques traditionnelles, de la trompette à l'orgue, la contrebasse ou la harpe, il y en a pour tous les goûts, tous les niveaux et tous les âges !



Le Pôle Enseignement Artistique de Dinan Agglomération est composé d'un Conservatoire (Le Kiosque), de quatre écoles de musique et d'un espace dédié aux musiques actuelles (Le Labo) qui forment un réseau et collaborent avec de nombreux partenaires pour offrir un enseignement musical de proximité, accessible et de qualité.

L'équipe enseignante accompagne chaque élève dans son apprentissage musical. Les projets transversaux sur le territoire, la diversité des partenariats et les résidences d'artistes permettent de cultiver la curiosité et l'ouverture artistique des mélomanes et musiciens de demain.

FAIRE DE LA MUSIQUE

PRATIQUES COLLECTIVES

Les pratiques collectives sont le cœur de nos établissements, lieux privilégiés de partage, de dynamisme et de rencontres intergénérationnelles. Vous pouvez rejoindre les pratiques collectives proposées par l'ensemble de nos sites, sur tout le territoire !

**« JE SUIS ÉLÈVE,
JE VOUDRAIS JOUER
AVEC D'AUTRES
PERSONNES »**

**« J'AI FAIT DE
LA MUSIQUE, JE
SOUHAITERAIS
REPRENDRE EN
COLLECTIF »**

**« JE JOUE/CHANTE SEUL CHEZ MOI,
J'AIMERAI M'ÉPANOUIR AVEC
D'AUTRES MUSICIENS »**

RENSEIGNEZ-VOUS AUPRÈS DES DIFFÉRENTS SITES POUR VOUS INSCRIRE !



- Chœur d'enfants
- Chœur d'ados
- Chœur d'adultes
- Chœur de femmes
- Atelier chanson



- Orchestre à cordes
- Orchestre d'harmonie
- Orchestre symphonique
- Ensemble orchestral
- Orchestre de musiques anciennes



- Ensemble de guitares
- Ensemble de harpes
- Ensemble de flûtes
- Atelier musiques actuelles
- Atelier jazz
- Pratique collective percussive (enfants)



- Piano ou guitare d'accompagnement en collectif
- Piano à quatre mains
- Atelier musique de chambre
- Atelier musiques traditionnelles
- Atelier d'improvisation



- Fanfare junior
- Fanfare adulte (Fanfar'morik)

CURSUS DES ÉTUDES

CEM
CERTIFICAT
D'ÉTUDES MUSICALES

3^{ÈME} CYCLE

Approfondissement & Autonomie – Durée : 2 à 3 ans

DE 3C1A À 3C3A

Formation musicale 1h à 1h30 Formation instrumentale 45 min à 1h Pratique collective 1h à 1h30

EXAMEN

2^{ÈME} CYCLE

Développement artistique / Ouverture culturelle – Durée : 2 à 4 ans

DE 2C1A À 2C4A

Formation musicale 1h à 1h30 Formation instrumentale 30 à 45 min Pratique collective 1h à 1h30

EXAMEN

1^{ER} CYCLE

Acquisition des fondamentaux – Durée : 3 à 5 ans

DE 1C1A À 1C5A

Formation musicale 1h Formation instrumentale 30 min Pratique collective 45 min à 1h

INITIATION

Durée : 2 ans maximum

DÉCOUVERTE INSTRUMENTALE

Durée : 1 an

FACULTATIF

ÉVEIL

Durée : 1 à 2 ans

Découverte et développement de la curiosité et de la sensibilité

PARCOURS PERSONNALISÉ : ENFANTS/ADOS (TARIF A)*

En fonction de son projet, de ses envies et des places disponibles, il est possible de suivre un parcours personnalisé :

- formation instrumentale de 20 à 30 min (chaque semaine ou chaque quinzaine)
- pratique collective et/ou formation musicale

PARCOURS PERSONNALISÉS : ADULTES (+ 25 ANS)

CURSUS SPÉCIFIQUE ADULTES : 5 ANS (TARIF A)*

formation instrumentale + formation musicale + pratique collective

3 ANS + 2 ANS

À la fin de la 1^{ère} année, un bilan permet de vérifier la faisabilité du projet afin de poursuivre 2 autres années. À la fin de la 3^{ème} année, un nouveau bilan valide la poursuite du cursus pour 2 ans supplémentaires. Passées 5 années, la réinscription ne peut se faire qu'une fois les nouvelles inscriptions prises en compte, en fonction des places restantes, pour une année.

FORMULE 10 COURS (TARIF C)*

Elle peut convenir à divers projets : vous pratiquez déjà au sein d'un ensemble ? Vous avez besoin d'un « coup de pouce » pour un projet personnel ? Déjà musicien, mais vous manquez encore d'autonomie ?

10 COURS DE 30 MINUTES

À répartir dans l'année comme vous le souhaitez : soit un cours par mois, soit regroupé durant un trimestre (à valider en accord avec le professeur d'instrument, en cohérence avec vos besoins et/ou votre projet). L'inscription dans une pratique collective est incluse dans cette formule.

* cf. tarifs p.34

LYCÉE

COLLÈGE

PRIMAIRE

MATERNELLE



ÉCOLE DE MUSIQUE

SITE DE BROONS

CHANT

VENTS : flûte traversière, clarinette

CORDES : violon, violoncelle

POLYPHONIQUES : harpe, guitare, piano

ENSEMBLES VOCAUX : chœur d'enfants, atelier vocal adultes

ATELIERS : orchestre, ensemble de guitares

MUSIQUES ACTUELLES : guitare électrique, guitare basse

**ÉVEIL MUSICAL, FORMATION MUSICALE,
PARCOURS DÉCOUVERTE**

CONTACT

Z.A. du Chalet - 22250 BROONS

02 96 84 72 75

ecoledemusique.broons@dinan-agglomeration.fr

HORAIRES D'OUVERTURE DE L'ACCUEIL

Mercredi (semaines paires) : 9h-12h / 14h-18h

Marie-Odile DESMARES : responsable du site

mo.desmares@dinan-agglomeration.fr

06 32 68 20 11

Françoise MARTIN : administration

f.martin@dinan-agglomeration.fr

07 63 60 23 90

ÉCOLE DE MUSIQUE

SITE DE MATIGNON



CHANT

VENTS : flûte traversière, clarinette, saxophone, trompette, trombone

CORDES : violon, alto

POLYPHONIQUES : guitare, piano, orgue

MUSIQUES ACTUELLES : guitare électrique, guitare basse, batterie

ENSEMBLES VOCAUX : chœur d'enfants, ensemble vocal

ENSEMBLES INSTRUMENTAUX : ensemble orchestral, ensemble de guitares, fanfare junior, piano d'ensemble

ATELIERS : musiques traditionnelles, musiques actuelles, accompagnement au clavier, atelier « jouer ensemble », pratique collective percussive, musique de chambre, guitare/chant, atelier collégiens, ensemble de batterie

ÉVEIL MUSICAL, FORMATION MUSICALE, PARCOURS DÉCOUVERTE

CONTACT

12 rue des Guerches - 22550 MATIGNON

02 96 87 73 34

ecoledemusique.matignon@dinan-agglomeration.fr

HORAIRES D'OUVERTURE DE L'ACCUEIL

Lundi : 14h-18h

Mardi, jeudi (semaines paires) : 14h-18h

Mercredi (semaines impaires) : 9h-12h / 14h-18h

Djeya LESTREHAN : responsable du site
d.lestrehan@dinan-agglomeration.fr

Françoise MARTIN : administration
f.martin@dinan-agglomeration.fr
07 63 60 23 90

DE SI DE LA

L'association des parents d'élèves accompagne et soutient l'école de musique dans la réalisation de ses projets.
asso.ecoledemusique.matignon@gmail.com

ÉCOLE DE MUSIQUE

LE DIAPASON

SITE DE PLANCOËT/PLÉLAN-LE-PETIT

VENTS : flûte traversière

CORDES : violon

POLYPHONIQUES : accordéon chromatique, guitare, piano

MUSIQUES ACTUELLES : guitare électrique, guitare basse, batterie

ENSEMBLES VOCAUX : chorale d'enfants, chorale d'ados, atelier vocal adultes, atelier vocal musiques actuelles

ATELIERS : orchestre, musiques actuelles, piano quatre mains, musiques traditionnelles, ensemble de guitares, pratique collective percussive, atelier cordes, atelier « jouer ensemble », piano d'accompagnement, ensemble d'accordéons, atelier collégiens

ÉVEIL MUSICAL, FORMATION MUSICALE, PARCOURS DÉCOUVERTE

CONTACT

12 rue de la Tournée - 22130 PLANCOËT

02 96 80 49 59

ecoledemusique.plancoet@dinan-agglomeration.fr

HORAIRES D'OUVERTURE DE L'ACCUEIL

Lundi, vendredi : 15h-18h

Mercredi : 9h-12h / 14h-18h

Mardi, jeudi (semaines impaires) : 14h-18h

Marie-Odile DESMARES : responsable du site
mo.desmares@dinan-agglomeration.fr
06 32 68 20 11

Françoise MARTIN : administration
f.martin@dinan-agglomeration.fr
07 63 60 23 90

LES FOLLES NOTES

L'association des parents d'élèves accompagne et soutient l'école de musique dans la réalisation de ses projets.
lesfollesnotesplancoet@gmail.com

ÉCOLE DE MUSIQUE

SITE DE PLOUËR-SUR-RANCE



CHANT

VENTS : flûte traversière, clarinette, saxophone

CORDES : violon, violoncelle

POLYPHONIQUES : harpe, guitare, piano

MUSIQUES ACTUELLES : batterie

MUSIQUES TRADITIONNELLES : flûte traversière en bois, uilleann pipe, violon traditionnel

ENSEMBLES VOCAUX : chœur d'enfants, chœur ados & adultes (Chante, Bouge, Frappe !)

ATELIERS : ensemble de cordes, musiques actuelles, musiques traditionnelles, ensemble de guitares

ÉVEIL MUSICAL, FORMATION MUSICALE

CONTACT

La Grabotais - 22490 PLOUËR-SUR-RANCE

02 96 39 97 04 / 07 60 42 13 13

ecoledemusique.plouer@dinan-agglomeration.fr

HORAIRES D'OUVERTURE DE L'ACCUEIL

Mercredi : 9h-12h / 13h-15h

Anne-Sophie PRIAN : responsable du site

as.prian@dinan-agglomeration.fr

07 60 42 13 13

Odile ORSET : administration

o.orset@dinan-agglomeration.fr

02 96 39 97 04



CONSERVATOIRE MUSIQUE & DANSE
LE KIOSQUE

SITE DE DINAN



© Wassim Bougherara

CONTACT

21 rue Victor Basch - 22100 DINAN
02 96 39 06 04
conservatoire.dinan@dinan-agglomeration.fr

HORAIRES D'OUVERTURE DE L'ACCUEIL

Lundi, mardi, jeudi, vendredi : 14h-18h30
Mercredi : 9h30-12h30 / 14h-18h30

CHANT

VENTS : flûte à bec, flûte traversière, clarinette, saxophone, cor, trompette, trombone, tuba

CORDES : violon, alto, violoncelle, contrebasse

POLYPHONIQUES : harpe, guitare, piano, orgue, percussions

MUSIQUES ACTUELLES : guitare électrique, guitare basse, batterie

MUSIQUES TRADITIONNELLES : tin whistle, flûte traversière en bois, violon traditionnel, uilleann pipe

ENSEMBLES VOCAUX : chœur d'enfants, chœur d'adultes, Vox Populi

ENSEMBLES INSTRUMENTAUX : orchestre à cordes, orchestre symphonique, orchestre d'harmonie, fanfare, orchestre de musiques anciennes

COURS COLLECTIFS : guitare « musiques actuelles », guitare d'accompagnement

ATELIERS : musique de chambre, jazz, improvisation, musiques actuelles, musiques traditionnelles, chansons

ÉVEIL ARTISTIQUE MUSIQUE ET DANSE, PARCOURS DÉCOUVERTE, FORMATION MUSICALE

Cécile KEUER : directrice
c.keuer@dinan-agglomeration.fr

Philippe GAY : directeur adjoint
p.gay@dinan-agglomeration.fr

Odile ORSET : administration
o.orset@dinan-agglomeration.fr

Jonathan PÉGOURIÉ : régie technique
j.pegourie@dinan-agglomeration.fr

Riwall ROYER : communication
r.royer@dinan-agglomeration.fr

Valérie LEGALLAIS : accueil
v.legallais@dinan-agglomeration.fr

LES COULISSES DU KIOSQUE

L'association des parents et usagers accompagne et soutient le Kiosque dans la réalisation de ses projets.
coulissesdukiosque@gmail.com

Les classes à horaires aménagés sont accessibles aux débutants en musique et en danse, le critère essentiel est la motivation !

CLASSE À HORAIRES AMÉNAGÉS MUSIQUE

La CHAM (classe à horaires aménagés musique) est un dispositif proposé par le Kiosque et le collège Roger Vercel (Dinan).

Depuis 2009, ce partenariat permet la réussite de chaque élève en développant le cursus scolaire et l'apprentissage musical.

Réunion d'information CHAM jeudi 6 mars 2025 à 18h30 au collège Roger Vercel.

CLASSE À HORAIRES AMÉNAGÉS DANSE

Depuis septembre 2022, le Kiosque et le collège François Broussais (Dinan) s'associent avec une classe à horaires aménagés danse (CHAD).

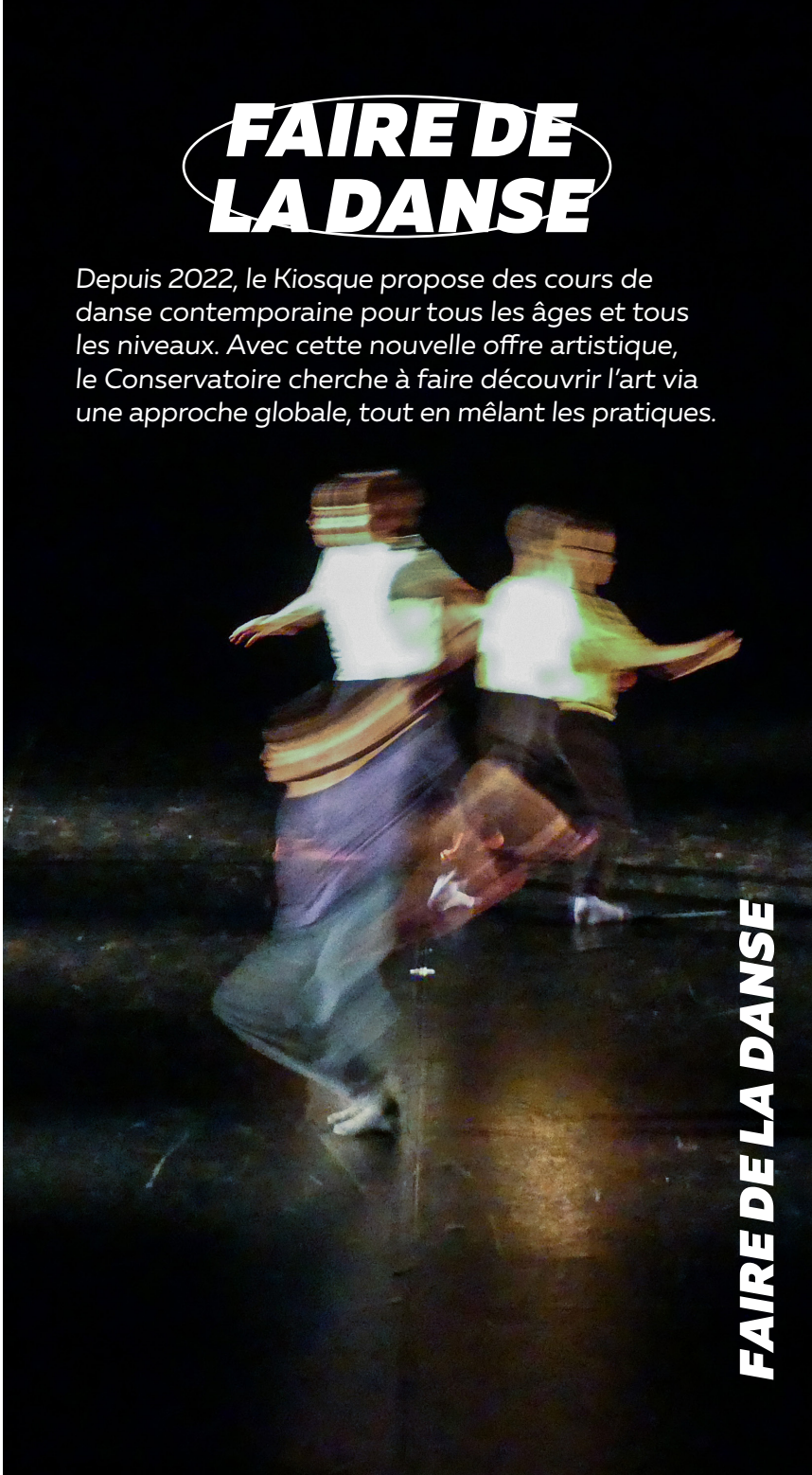
La CHAD, c'est :

- des cours pour découvrir et apprendre les mouvements propres à la danse contemporaine
- un atelier pour travailler en groupe et développer son imaginaire
- des spectacles et rencontres avec des artistes (chorégraphes, danseurs, musiciens) pour se nourrir et développer son regard
- des projets tout au long de l'année pour donner du sens aux apprentissages
- des temps forts où l'on se produit en public

Réunion d'information CHAD mardi 4 mars 2025 à 18h30 au collège François Broussais.

FAIRE DE LA DANSE

Depuis 2022, le Kiosque propose des cours de danse contemporaine pour tous les âges et tous les niveaux. Avec cette nouvelle offre artistique, le Conservatoire cherche à faire découvrir l'art via une approche globale, tout en mêlant les pratiques.



FAIRE DE LA DANSE

LE COURS D'ÉVEIL ARTISTIQUE

GRANDE SECTION & CP

Il est mené par un « musicien intervenant » et l'enseignante de danse. C'est une approche globale des sens, mêlant des activités musicales et corporelles, qui permet à l'enfant de :

- développer sa créativité et son écoute
- entrer dans le mouvement par la musique, tout en la ressentant par le corps
- acquérir les bases de la pratique artistique collective (perception de soi, des autres, de l'espace)

LE COURS D'INITIATION

CE1

Dans la continuité de l'éveil artistique, ce cours est basé sur la découverte et la liberté de mouvement, ce qui favorise l'émergence d'une aisance corporelle.

La relation à la musique reste un axe central.

Cela permet à l'élève de :

- développer les premiers outils techniques propres à la danse (appuis, verticalité, transfert de poids, nuances...)
- préciser la perception du corps et de l'espace
- combiner les mouvements (coordination, mémoire, transition)

Les cours d'éveil artistique et d'initiation sont aussi un temps d'ouverture culturelle par la découverte d'esthétiques variées favorisant la curiosité de l'enfant.



LE COURS CONTEMPORAIN

CE2 - 6^{ÈME}

ENFANTS DÉBUTANTS

Ce cours s'adresse aux enfants qui souhaitent découvrir les bases de la danse contemporaine et permet de :

- favoriser l'expression corporelle
- acquérir un vocabulaire corporel spécifique
- développer la coordination, la mémorisation et l'écoute
- cultiver l'imaginaire

ADOLESCENTS ET ADULTES DÉBUTANTS

Ce cours permet d'acquérir les bases techniques et de développer une recherche personnelle basée sur l'exploration et l'improvisation.

Les principaux objectifs sont :

- structurer le corps (verticalité, rapport au sol, coordination...)
- développer la créativité par l'exploration, l'improvisation et la composition
- découvrir et étudier des œuvres, décrypter des procédés chorégraphiques
- participer à des projets et danser en public

Chaque année, des projets fédérateurs (résidences d'artistes, rencontres, spectacles, projets transversaux musique-danse) apportent une richesse et une dynamique forte dans le parcours des élèves.

LE LABO

ESPACE MUSIQUES ACTUELLES

Dédié à la pratique des musiques actuelles, le Labo est composé d'espaces entièrement équipés et totalement adaptés aux spécificités des musiques amplifiées.

C'est un équipement ouvert à tous les groupes et musiciens, quel que soit leur âge, leur niveau ou leur style.

Renaud LAY : responsable du Labo
r.lay@dinan-agglomeration.fr

Jonathan PEGOURIE : régie technique
j.pegourie@dinan-agglomeration.fr

Riwall ROYER : communication
r.royer@dinan-agglomeration.fr

CONTACT

10 rue Victor Schoelcher - 22100 DINAN
02 96 39 47 80
lelabo@dinan-agglomeration.fr

HORAIRES D'OUVERTURE DE L'ACCUEIL

Du mercredi au vendredi : 14h- 19h



STUDIOS DE RÉPÉTITION

4 STUDIOS : de 15 à 26 m²
+ box de rangements

Chaque studio est équipé avec :

- 1 sonorisation
- 1 batterie
- 1 ampli basse
- 2 amplis guitare
- divers accessoires (pupitres, protections auditives)

Les studios sont accessibles avec un badge personnel, du lundi au dimanche, de 14h à 00h, sur réservation auprès de l'équipe du Labo.



© améliegraphie

SALLE DE CONCERT

Dédiée au travail sur scène, la salle accueille également des concerts (Saison Culturelle de Dinan Agglomération, associations, partenaires...) ou des événements pédagogiques (ateliers, conférences sur le monde musical, masterclass...).

- salle de 200 places
- plateau 8 x 4 mètres
- parc son et éclairage
- espace catering et loges



RÉGIE D'ENREGISTREMENT

Consacrée à la découverte du recording (enregistrement), outil pédagogique et préambule à l'enregistrement professionnel, la régie d'enregistrement permet de réaliser des premières maquettes.

ACCOMPAGNEMENT

L'équipe du Labo propose un soutien adapté aux projets, aux niveaux et objectifs des groupes ou artistes.

« IL Y A PLUSIEURS QUESTIONS QUE JE ME POSE CONCERNANT MON PROJET »

LE LABO VOUS OFFRE UN ACCOMPAGNEMENT RESSOURCE GRATUIT, SUR RENDEZ-VOUS.

« J'AI DÉJÀ FAIT QUELQUES CONCERTS RÉGIONAUX (SET DE 45 MIN), JE SOUHAITE M'AMÉLIORER »

LE LABO VOUS ACCOMPAGNE SUR LA PARTIE SCÉNIQUE, EN SALLE DE CONCERT, AVEC LA POSSIBILITÉ DE FAIRE UNE SORTIE DE RÉSIDENCE.

« MON PROJET EST RÉCENT, JE SOUHAITE AVOIR DES PREMIERS RETOURS »

LE LABO VOUS ACCOMPAGNE ARTISTIQUEMENT, EN STUDIO DE RÉPÉTITION.

CHAQUE ANNÉE, LE LABO C'EST :

- une trentaine d'événements : concerts, ateliers, temps de culture musicale...
- une quinzaine de projets de groupes : résidences, clips, enregistrements...

RETROUVEZ TOUS LES ÉVÉNEMENTS DU LABO DÈS L'AUTOMNE AVEC LE PROGRAMME DE SAISON 2024/2025 ET SUR NOS RÉSEAUX SOCIAUX :

 @pole.artistique_dinan.agglo

 @enseignementartistique.dinanagglo



TARIFS MUSIQUE & DANSE

* Q1, Q2, Q3... = QUOTIENT 1, QUOTIENT 2, QUOTIENT 3...

Q1*	Q2	Q3	Q4	Q5	Q6	EXTÉRIEUR DINAN AGGLO
< à 331 €	de 331 € à 650 €	de 651 € à 800 €	de 801 € à 1100 €	de 1101 € à 1310 €	> à 1310 €	
109 € 132 €	176 € 211 €	240 € 290 €	306 € 369 €	372 € 447 €	437 € 526 €	874 € 1049 €
66 € 80 €	105 € 126 €	144 € 175 €	183 € 220 €	223 € 269 €	262 € 315 €	522 € 627 €
36 € 44 €	60 € 72 €	81 € 98 €	103 € 125 €	125 € 151 €	147 € 178 €	294 € 352 €
21 € 26 €	34 € 42 €	46 € 57 €	60 € 74 €	73 € 88 €	86 € 105 €	87 € 106 €
24 € 30 €	38 € 45 €	54 € 67 €	67 € 82 €	83 € 99 €	97 € 116 €	192 € 231 €

INSCRIPTIONS DU 1^{ER} AU 21 JUIN 2024 SUR WWW.DINAN-AGGLOMERATION.FR

- A CURSUS / PARCOURS** avec formation instrumentale
- B PETIT COLLECTIF** : technique vocale, guitare et piano collectif, 2^{ème} instrument
- C** • DANSE
• MOYEN COLLECTIF : éveil artistique musique et danse, parcours découverte, atelier, formation musicale, musique de chambre
- D GRAND COLLECTIF** : fanfare, chœur, orchestre
- E LOCATION D'INSTRUMENT** : tarif à l'année, fractionnement possible au trimestre

TARIFS DU LABO

RÉPÉTITION

location grand studio	6 €/h 8 €/h
location petit studio	6 €/h 6 €/h
forfait 30h grand studio	125 € 160 €
forfait 30h petit studio	125 € 125 €

ACCOMPAGNEMENT

artistique et/ou scénique	110 €/14h 220 €/14h
stages, ateliers, masterclass	10 € forfaitaire 15 € forfaitaire

ENREGISTREMENT

prise de son & mixage	15 €/h 20 €/h
-----------------------	-------------------------

FILAGE / RÉSIDENCE

Location salle de concert pour session de filage : 90 €/jour (50 € demi-journée)
Location salle de concert hors filage (clip, formation...) : 20 €/h

TARIF MOINS DE 25 ANS

TARIF PLUS DE 25 ANS

MODALITÉS DE PAIEMENT

1 FOIS

- chèques, chèques vacances, chèques loisirs CAF
- paiement en ligne PayFIT

3 FOIS

par prélèvements bancaires (novembre, février et avril)

Les tarifs sont annuels et ne font l'objet de remboursement qu'en cas de force majeure (déménagement à + de 50 km du site d'enseignement, raison médicale avec justificatif).

CALCUL DU QUOTIENT FAMILIAL

(revenu fiscal de référence + allocations) ÷ nombre de parts ÷ 12



BROONS

Z.A. du Chalet - 22250 BROONS
02 96 84 72 75 / ecoledemusique.broons@dinan-agglomeration.fr

HORAIRES D'OUVERTURE DE L'ACCUEIL

Mercredi (semaines paires) : 9h-12h / 14h-18h



MATIGNON

12 rue des Guerches - 22550 MATIGNON
02 96 87 73 34 / ecoledemusique.matignon@dinan-agglomeration.fr

HORAIRES D'OUVERTURE DE L'ACCUEIL

Lundi : 14h-18h Mardi, jeudi (semaines paires) : 14h-18h
Mercredi (semaines impaires) : 9h-12h / 14h-18h



PLANCOËT

Le Diapason : 12 rue de la Tournée - 22130 PLANCOËT
02 96 80 49 59 / ecoledemusique.plancoet@dinan-agglomeration.fr

HORAIRES D'OUVERTURE DE L'ACCUEIL

36 Lundi, vendredi : 15h-18h Mardi, jeudi (semaines impaires) : 14h-18h
Mercredi : 9h-12h / 14h-18h



PLOUËR-SUR-RANCE

La Grabotais - 22490 PLOUËR-SUR-RANCE
02 96 39 97 04 / ecoledemusique.plouer@dinan-agglomeration.fr

HORAIRES D'OUVERTURE DE L'ACCUEIL

Mercredi : 9h-12h / 13h-15h



LE KIOSQUE

21 rue Victor Basch - 22100 DINAN
02 96 39 06 04 / conservatoire.dinan@dinan-agglomeration.fr

HORAIRES D'OUVERTURE DE L'ACCUEIL

Lundi, mardi, jeudi, vendredi : 14h-18h30
Mercredi : 9h30-12h30 / 14h-18h30



LE LABO

10 rue Victor Schoelcher - 22100 DINAN
02 96 39 47 80 / lalabo@dinan-agglomeration.fr

HORAIRES D'OUVERTURE DE L'ACCUEIL

38 Du mercredi au vendredi : 14h-19h

ÉQUIPE ADMINISTRATIVE & TECHNIQUE

Cécile KEUER

Directrice du Pôle Enseignement Artistique
c.keuer@dinan-agglomeration.fr

Renaud LAY

Responsable du Labo
r.lay@dinan-agglomeration.fr
02 96 39 47 80

Anne-Sophie PRIAN

Responsable du site de Plouër-sur-Rance
as.prian@dinan-agglomeration.fr
07 60 42 13 13

Odile ORSET

Administration des sites
de Dinan et Plouër-sur-Rance
o.orset@dinan-agglomeration.fr
02 96 39 97 04

Jonathan PÉGOURIÉ

Régie technique
j.pegourie@dinan-agglomeration.fr
06 68 08 39 85

Valérie LEGALLAIS

Accueil du Kiosque
v.legallais@dinan-agglomeration.fr
02 96 39 06 04

Philippe GAY

Directeur adjoint
p.gay@dinan-agglomeration.fr
06 60 57 52 09

Marie-Odile DESMARES

Responsable des sites
de Broons et du Diapason
mo.desmares@dinan-agglomeration.fr
06 32 68 20 11

Djeya LESTREHAN

Responsable du site de Matignon
d.lestrehan@dinan-agglomeration.fr

Françoise MARTIN

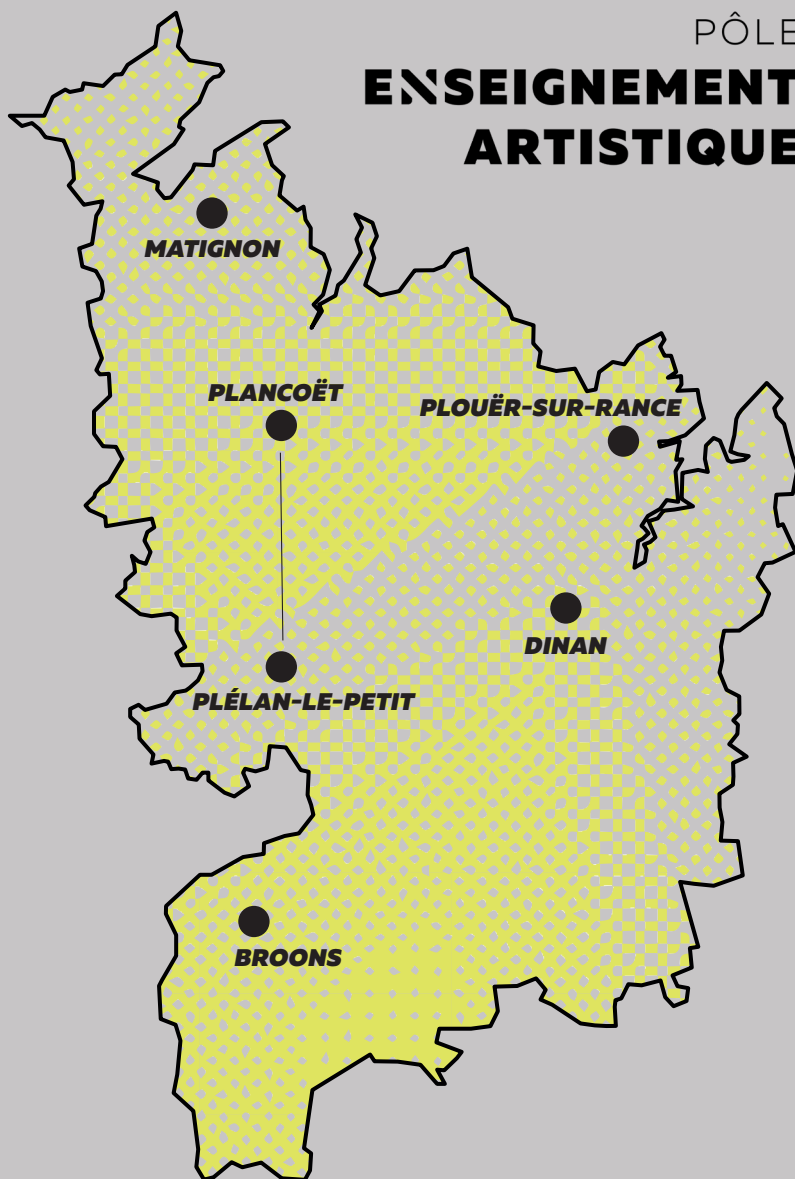
Administration des sites
de Broons, Matignon et du Diapason
f.martin@dinan-agglomeration.fr
07 63 60 23 90

Riwall ROYER

Communication
r.royer@dinan-agglomeration.fr
06 63 34 24 47



PÔLE
**ENSEIGNEMENT
ARTISTIQUE**



DINAN
AGGLOMÉRATION